



Pfeifenorgel Angebot - Oberlinger 7/II+P

Stand: Freitag, 18. Mai 2012, 20:59 Uhr. Alle Änderungen vorbehalten.

Die jeweils aktuelle Version dieses unverbindlichen Angebots finden Sie unter:
[http://www.gebrauchtorgel.eu/de/pfeifenorgeln/\(2\)Oberlinger-7-II-P](http://www.gebrauchtorgel.eu/de/pfeifenorgeln/(2)Oberlinger-7-II-P)



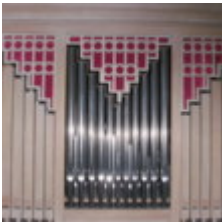
Allgemeine Daten:

Baujahr:	2001
Anzahl Manuale:	2
Tastenumfang:	C-g ^{'''}
Pedal:	C-f [']
Spieltraktur:	mechanisch
Registertraktur:	mechanisch
Register:	7
Prinzipal-Basis:	4
Höhe:	233 cm
Breite:	140 cm
Tiefe:	148 cm



Disposition:

Hauptwerk (I, C–g3):
Rohrflöte 8´
Principal 4´
Flöte 2´



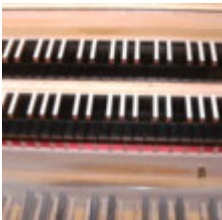
Hinterwerk (II, C–g3):
Gedackt 8´
Kleingedackt 4´
Krummhorn 8´ (französisch)



Pedal (C–f1):
Cubus 16´® (labial wie Subbass 16´)

Spielhilfen:

Manualkoppel
Pedalkoppel I
Tremulant



Anmerkungen:

Für Genießer: Wohl-klingende, optisch sehr ansprechende Orgel mit komplettem Eichengehäuse und sehr schönem Prospekt, in insgesamt hochwertiger Ausführung sowie in bestem Zustand.

Nahezu alle Orgelliteratur ist hierauf in vielen Varianten mit Freude spielbar.

Kompakte Bauweise mit minimalem Platzbedarf bei freier Klangentfaltung.

Qualitätsvolle Lederpulpeten für jedes Ventil.

Auch spielbar mit verschlossenen Prospekt-Türen als indirekteres Klangerlebnis (z.B. für romantische Literatur).

Ein zugehöriges rollbares, ca. 9 cm hohes Podest macht die Orgel mobil.

Das Pedalregister Cubus 16´ ist ein Labialregister und klingt wie Subbass 16´

Bisher als Hausorgel genutzt, auch bei Haus-Organkonzerten.



Auch für kleine Konzertsäle oder Kapellen geeignet.
Orgel steht in südlicher Nähe von Köln in einem Wohnhaus und kann dort
gern zur Probe gespielt werden.
Die angegebene Tiefe ist die Gesamttiefe inkl. Pedal und Bank.

Hinweis: Alle Angebote sind freibleibend und unverbindlich. Der Zwischenverkauf ist jeweils vorbehalten.